

Offre d'emploi - Directeur / Directrice

Créé en 1982, de statut associatif, le centre d'art contemporain / Passages à Troyes est un espace de production, de diffusion et de sensibilisation à l'art contemporain. Ayant très tôt porté attention à des artistes qui ont marqué leur époque, le centre d'art Passages est un lieu de soutien à la création artistique, de transmission, de partage et d'expérimentation ouvert à tous les publics.

Le Centre d'art contemporain Passages est situé dans un ancien quartier industriel proche de la gare SNCF. Il est installé dans les bâtiments d'une ancienne bonneterie devenue par la suite l'école municipale des Beaux-arts. Le centre d'art partage un site propre avec les ateliers Gingko, ateliers d'artistes de la ville de Troyes. Il propose au public un programme annuel de 4 expositions dans un espace de 280 m² et l'accueil d'artistes en résidence. Il tient à jour une documentation sur l'histoire et l'actualité artistique contemporaine. Le Centre d'art contemporain Passages, principal lieu ressource de l'art contemporain à l'échelle de la ville de Troyes et de son agglomération, est soutenu par la ville de Troyes, le département de l'Aube, la Région Grand Est et le ministère de la Culture - DRAC Grand-Est.

Aujourd'hui à un tournant de son histoire et prenant appui sur 40 années d'action, le centre d'art contemporain / Passages souhaite se donner un nouveau projet artistique et culturel. Son inscription dans les réseaux territoriaux, nationaux et internationaux se devra d'être renforcée, à partir des missions décrites ci-dessous.

Le Centre d'art contemporain / Passages s'appuie sur un budget de 186 K€. Il est membre du réseau national des centres d'art DCA et du réseau Plan d'Est – Pôle arts visuels Grand Est.

Description du poste/missions

Sous l'autorité du conseil d'administration de l'association et conformément à ses statuts, le directeur.trice a pour missions :

- La conception et la mise en œuvre d'un projet artistique et culturel d'intérêt général en faveur de la création, la production, la diffusion, la recherche et l'expérimentation des arts visuels contemporains ;
- Le développement d'une politique des publics forte et innovante (médiation, résidences scolaires et programmation culturelle) ;
- L'inscription territoriale des actions : entretenir et développer des partenariats et des coopérations avec les différents acteurs culturels et les réseaux territoriaux, nationaux et internationaux ;
- L'encadrement et l'animation d'une équipe de 2 personnes dans le respect du règlement intérieur du centre d'art et du bien-être de l'équipe ;
- La gestion administrative, juridique et financière de l'association et le dialogue avec les partenaires publics financeurs du centre d'art ;
- La recherche de nouveaux partenaires financiers dans le secteur économique.

Profil recherché

- Connaissances éprouvées en art contemporain et en histoire de l'art, compréhension des enjeux de la création actuelle, de l'écosystème artistique et des conditions d'exercice des professions dans le secteur des arts visuels ;
- Expérience de direction d'une institution d'art contemporain et/ou de projets artistiques comprenant l'animation d'une équipe et la gestion d'un budget ;
- Capacité à développer une vision cohérente de l'établissement (cohésion entre les diverses activités artistiques et leurs relations aux territoires et aux partenaires) ;
- Sensibilité forte aux enjeux des droits culturels, de la médiation et de l'éducation ;
- Sens de l'intérêt général, capacité d'écoute et de dialogue avec des interlocuteurs variés ;
- Capacité managériale, sens du dialogue social ;
- Sens de l'organisation ;
- Maîtrise de l'anglais ;
- Permis B souhaité.

Candidature et procédure de recrutement

Le recrutement se déroulera en deux temps :

1/ Une première sélection sur dossier retiendra six candidat.e.s au minimum, en respectant un principe de parité.

- Curriculum Vitae, lettre de motivation détaillant la vision du poste du.e de la candidat.e, et note de synthèse présentant les expériences menées.
- Candidature à adresser au format électronique à Monsieur le Président du Centre d'art contemporain / Passages gerardmontrucchio@yahoo.com
- Date limite du dépôt de candidature : **15 août 2022 à minuit**

2/ Les candidat.e.s présélectionné.e.s seront ensuite invités.e.s à rédiger une présentation de leur projet artistique et culturel (8 pages maxi) en tenant compte de la lettre d'orientation qui leur sera communiquée.

- Ils.elles seront auditionné.e.s par un jury composé des représentants de l'association, de ses partenaires publics, ainsi que de personnalités qualifiées, professionnels des arts visuels.
- Le jury se réunira courant septembre 2022

Conditions de travail

- Poste à pourvoir au 1^{er} octobre 2022
- CDI Rémunération selon expérience et convention collective de l'Animation (Cadre) - Période d'essai : 3 mois.
- Temps de travail : forfait de 214 jours annuel
- Lieu de travail : Centre d'art contemporain / Passages, 9 rue Jeanne d'Arc, 10 000 Troyes
- Mutuelle : Apgis, les façonnables ; garantie collective complémentaire de base

Centre d'art contemporain / Passages
9 rue Jeanne d'Arc – 10 000 Troyes
cac-passages.com